PRODUCTO TURÍSTICO

'URBAN BIRDING'

CUADERNO FORMATIVO





© TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

LIFE-ZEPAURBAN

Tel. +34 924 930 097 / 924 930 059 Avd. Luís Ramallo, s/n. 06800 Mérida (Badajoz) lifezepaurban@juntaex.es www.zepaurban.com

LIFE15NAT/ES001016

Proyecto LIFE ZEPAURBAN LIFE15NAT/ES001016



Con la contribución del Programa LIFE de la Unión Europea





Socio coordinador:



Socios beneficiarios:













larumagrafica.

ÍNDICE

	Unidad idáctica	Página
INTRODUCCIÓN	01	04
EL TURISMO EN EXTREMADURA	02	07
OBSERVACIÓN DE AVES Y CLUB DE PRODUCTO TURÍSTICO ORNITOLÓGICO BIRDING IN EXTREMADURA	03	14
LA RED NATURA 2000	04	18
LAS ZEPA Y LAS ZEPA URBANAS	05	21
EL PROYECTO LIFE "GESTIÓN DE ZEPA URBANAS EN EXTREMADURA"	06	24
EL CERNÍCALO PRIMILLA	U7	28
EL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA CÁCERES JEREZ DE LOS CABALLEROS PLASENCIA TRUJILLO ZAFRA	08	34 39 41 43 45
EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO TURÍSTICO "URBAN BIRDING"	09	49
LA CREACIÓN DE EXPERIENCIAS TURÍSTICAS	10	55
FORMULARIO DE AUTOEVALUACIÓN	11	61

L L INTRODUCCIÓN

El cuaderno que tienes en tus manos es fruto del trabajo desarrollado durante el año 2018, con motivo de la creación e implantación del producto turístico del cernícalo primilla (falco naumanni) en Extremadura. Se trata de un documento pensado para que pueda ser utilizado, en cualquier momento, por toda persona interesada en esta ave y en su potencial turístico



INTRODUCCIÓN



SOCIOS DEL PROYECTO

- Direcciones generales de Medio Ambiente, Bibliotecas, Museos y Patrimonio Cultural; y Turismo, de la Junta de Extremadura.
- Instituto Tecnológico de Rocas Ornamentales y Materiales de Construcción de Extremadura (INTROMAC).
- Prefabricados Extremadura 2002.
- Laruinagrafica.
- Terra Naturalis.
- DEMA.

EXABÍAS QUÉ?

El cernícalo primilla es el segundo halcón más pequeño de Europa y el primero que nidifica en la Península Ibérica. Este pequeño halcón, algo menor que el cernícalo vulgar, pasó de ser la rapaz más numerosa de Europa a estar al borde de la extinción a finales del siglo XX.

→ Se estima que la población mundial actual no supera las 100.000 parejas.



MÁS INFORMACIÓN

Web del proyecto www.zepaurban.com Este producto turístico, que gira en torno al halcón más pequeño que nidifica en la Península Ibérica, y único que anida en núcleos urbanos, preferentemente históricos, se crea en el marco de las acciones previstas dentro del proyecto LIFE "Gestión de ZEPA urbanas en Extremadura". Esta iniciativa cuenta con la participación de diversos socios, públicos y privados, como las direcciones generales de Medio Ambiente; Bibliotecas, Museos y Patrimonio Cultural; y Turismo, de la Junta de Extremadura; el Instituto Tecnológico de Rocas Ornamentales y Materiales de Construcción de Extremadura (INTROMAC), Prefabricados Extremadura 2002, Laruinagrafica, Terra Naturalis y DEMA.

Durante este período de trabajo, se ha desarrollado un proceso formativo, dirigido a todos los agentes públicos y privados que se han mostrado interesados en participar en el proyecto.

Con el objetivo de que los prestadores del servicio estén bien formados con relación al cernícalo primilla y puedan ofrecer un servicio de calidad, se ha elaborado este material.

Este cuaderno formativo también está pensado en el marco de la estrategia de replicabilidad del proyecto, pudiendo ser útil para cualquier entidad en el futuro.







INTRODUCCIÓN

4

ESPECIE VULNERABLE

Es una especie en regresión cuya distribución en Europa se limita a los países mediterráneos, al contrario que su pariente el cernícalo vulgar (Falco tinnunculus), mucho más abundante y cuya distribución se extiende por buena parte de Europa. El cernícalo primilla es una especie protegida y clasificada como "Sensible a la alteración de su hábitat", según el Catálogo Regional de Especies Amenazadas de Extremadura.

€ ¿SABÍAS QUÉ?

Extremadura es la única región europea en las que se han declarado expresamente Zonas de Especial Protección para las Aves (ZEPA) en casco urbano. Actualmente se han declarado 19 ZEPA en la región por la presencia del cernícalo primilla.

→ Muchos de los lugares históricos y emblemáticos de las poblaciones extremeñas son elegidos por cientos de aves para nidificar.

TURISMO

Dada su singularidad, se trata de una especie que ha captado la atención de turistas ornitológicos de buena parte de Europa, donde se le considera como una auténtica rareza. El hecho de que su hábitat sea el entorno urbano en general y, en numerosas ocasiones, edificios históricos, convierte a la especie en susceptible de convertirse en un valor turístico considerable, ofreciendo la posibilidad de conjugar el turismo basado en el patrimonio cultural y el basado en la ornitología.

Se pretende que sea un elemento más que contribuya a la divulgación y el conocimiento del producto del cernícalo primilla en Extremadura y, en consecuencia, que pueda motivar un incremento de participantes en el mismo.

Esperamos haber conseguido nuestro objetivo y que su lectura os resulte útil y gratificante.

¡Bienvenidos al producto del cernícalo primilla en Extremadura!



Logotipo del proyecto
LIFE ZEPA-URBAN





L TURISMO EN EXTREMADURA

Patrimonio, naturaleza, gastronomía, historia, folklore y fiestas tradicionales, expresiones artísticas, actividades deportivas... conforman la amplia oferta turística de Extremadura al viajero. Un catálogo de posibilidades cada vez más apreciado por los visitantes, como lo refrendan las cifras turísticas de 2017, que reflejan un incremento del 3,63% en el número de viajeros que se alojaron en Extremadura y del 4,22% en el número de pernoctaciones.

EL TURISMO EN EXTREMADURA

MAPA DE EXTREMADURA



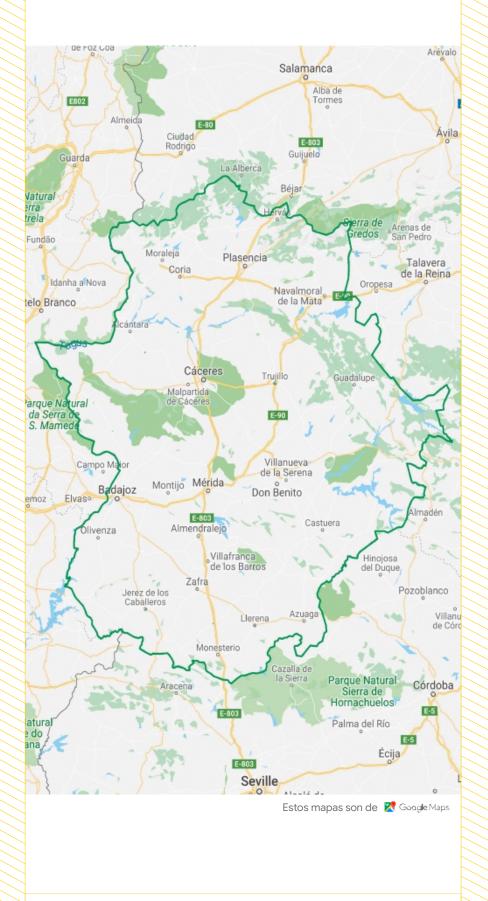
- 1,7 millones de turistas
- 1.415.000 turistas nacionales

285.000 turistas extranjeros. Principales procedencias: Portugal, Francia, Reino Unido y Estados Unidos

Ciudades más visitadas: Cáceres, Mérida, Badajoz, Plasencia y Trujillo.

Pernoctaciones en alojamientos hoteleros: 3,3 millones de pernoctaciones

Estancia media: 1,88 días



EL TURISMO EN EXTREMADURA

PATRIMONIO



Pueblos prehistóricos prerromanos, romanos, judíos, bárbaros, musulmanes y cristianos han forjado el presente de Extremadura, dejando su impronta en una región que hoy conserva y honra esta herencia.

→ Tres son los lugares que han recibido la distinción de Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en Extremadura: el casco antiguo de Cáceres, Mérida y su conjunto romano y el Real Monasterio de Nuestra Señora de Guadalupe.

Extremadura destaca por su gran legado históricoartístico, un patrimonio que conservan cuidadosamente sus principales ciudades. De ellas, tienen el reconocimiento de la UNESCO como Patrimonio de la Humanidad Cáceres, Mérida y Guadalupe. Por su parte Jerez de los Caballeros, Plasencia, Trujillo y Zafra son algunos de los conjuntos histórico-artísticos declarados en Extremadura. A ellos se unen, en una amplia relación, Granadilla, Hervás, Cabezuela del Valle, Pasarón de la Vera, Garganta la Olla, Cuacos de Yuste, Valverde la Vera, Villanueva de la Vera, Coria, Galisteo, Hoyos, Trevejo, San Martín de Trevejo, Gata, Robledillo de Gata, Alcántara y Valencia de Alcántara, en la provincia de Cáceres. En la de Badajoz se suman Alburquerque, Azuaga, Burguillos del Cerro, Feria, Fregenal de la Sierra, Fuente del Maestre, Llerena, Magacela y Olivenza.









EL TURISMO EN EXTREMADURA

NATURALEZA Y AGUA DULCE



Parque Nacional y Reserva de la Biosfera de Monfragüe



Parque Natural y Reserva de la Biosfera del Tajo Internacional

Geoparque Mundial UNESCO Villuercas-Ibores-Jara

Parque Natural de Cornalvo

MONUMENTOS Y RESERVAS NATURALES DESTACADAS

Reserva Natural Garganta de los Infiernos

Monumento Natural de Los Barruecos

Monumento Natural Cueva de Castañar

Monumento Natural La Jayona

Monumento Natural Cuevas de Fuente de León

Paisaje Protegido Monte Valcorchero Extremadura cuenta con una naturaleza privilegiada, con múltiples rincones de muy variada belleza que ofrecer a los visitantes. Algunos de los principales son el Parque Nacional y Reserva de la Biosfera de Monfragüe, el Parque Natural y Reserva de la Biosfera del Tajo Internacional, el Geoparque Mundial UNESCO Villuercas-Ibores-Jara o el Parque Natural de Cornalvo. A estos debemos añadir una gran diversidad de espacios protegidos como reservas y monumentos naturales, paisajes protegidos, corredores ecológicos y de biodiversidad, zonas de especial protección para las aves... Entre muchos destacan la Reserva Natural Garganta de los Infiernos, en el Valle del Jerte; el Monumento Natural de Los Barruecos, en Malpartida de Cáceres; el Monumento Natural de la Cueva de Castañar; Monumento Natural Fuentes de León; y el Paisaje Protegido Monte Valcorchero, en Plasencia.

AGUA DULCE

Extremadura es la región con más kilómetros de costa interior, 1.500 km., además de ofrecer una riqueza paisajística y albergar una rica flora y fauna, también permite la práctica de múltiples actividades acuáticas y náuticas. Fue el primer territorio interior en recibir una bandera azul por la calidad de su oferta de baño y en 2018 también ha sido la primera en recibir los distintivos de puerto deportivo con bandera azul y sendero azul.





EL TURISMO EN EXTREMADURA

RUTAS



PRINCIPALES RUTAS

Vía de la Plata

Ruta del Emperador Carlos V

Ruta de los Descubridores

Ruta del Vino Ribera del Guadiana

Ruta del Queso de Extremadura

Ruta del Jamón Ibérico

El territorio extremeño está atravesado de norte a sur y de este a oeste por múltiples rutas que permiten visitar la región de forma temática.

Algunas tienen carácter histórico y patrimonial, como la Vía de la Plata, la Ruta del Emperador Carlos V y la Ruta de los Descubridores. Otras se centran en los excelentes productos gastronómicos de la región, como la Ruta del Vino Ribera del Guadiana, la Ruta del Queso de Extremadura o la Ruta del Jamón Ibérico.











EL TURISMO EN EXTREMADURA

FIESTAS Y CULTURA



Festival de Teatro de Mérida

Festival Womad de Cáceres

PRINCIPALES MUSEOS

Museo Nacional de Arte Romano

Museo Vostell Malpartida

MEIAC (Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo)

PRINCIPALES FIESTAS

Semana Santa de Cáceres

Festival Internacional de la Sierra

Otoño Mágico

Jarramplas

Carnaval de Badajoz

Fiesta del Cerezo en Flor

Semana Santa de Jerez de los Caballeros, Mérida y Badajoz Museos, centros de interpretación, festivales teatrales y cinematográficos, fiestas populares y tradicionales, conforman un muy amplio y variado mosaico cultural para captar el interés de los viajeros que vienen a Extremadura.

MUSEOS

El Museo Nacional de Arte Romano de Mérida, el Museo Vostell Malpartida o el MEIAC (Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo) de Badajoz, son algunos de los museos más importantes de la región.

FESTIVALES

Entre la amplia oferta, destacan el Festival de Teatro de Mérida o el Festival Womad de Cáceres.

FIESTAS DE INTERÉS TURÍSTICO

Las fiestas de interés turístico ya sean internacionales, nacionales o extremeñas, coinciden en reconocer aquellas manifestaciones que suponen una valoración de la cultura y de las tradiciones populares, y que además tienen una especial relevancia e importancia como atractivo turístico. Extremadura cuenta con 53 fiestas declaradas de Interés Turístico Regional, 9 Nacional y 1 Internacional. A continuación, pasamos a enumerar, por su relevancia, las que tienen reconocimiento nacional e internacional.

Internacional:

Semana Santa de Cáceres, con su talla del Cristo Negro como uno de los principales atractivos.

Nacional:

Festival Internacional de la Sierra, Otoño Mágico en el Valle del Ambroz, Jarramplas (Piornal), Carnaval de Badajoz, Fiesta del Cerezo en Flor (Valle del Jerte), Semana Santa de Jerez de los Caballeros, Semana Santa de Cáceres, Semana Santa de Badajoz y Semana Santa de Mérida.



EL TURISMO EN EXTREMADURA

GASTRONOMÍA



Dehesa de Extremadura

Miel Villuercas-Ibores

Torta del Casar

Ribera del Guadiana

Queso de La Serena

Pimentón de La Vera

Cereza del Jerte

Queso Ibores

Gata-Hurdes (aceite)

Aceite Monterrubio

D.O.P. Cava



Ternera de Extremadura

Cordero de Extremadura

Extremadura ha sabido, en las últimas décadas, hacer de la calidad, uno de los rasgos distintivos de su producción agroalimentaria. Hasta el punto, que se ha convertido en uno de los atractivos turísticos más poderosos de la región. Esta excelencia se concreta, de forma muy especial, en los productos que disponen de un reconocimiento de calidad. 10 Denominaciones de Origen Protegidas (D.O.P.): Dehesa de Extremadura, Miel Villuercas-Ibores, Torta del Casar, Ribera del Guadiana, Queso de La Serena, Pimentón de La Vera, Cereza del Jerte, Queso Ibores, Gata-Hurdes (aceite) y Aceite Monterrubio. Asimismo, el municipio de Almendralejo está incluido dentro de la D.O.P. Cava.

2 Indicaciones Geográficas Protegidas (I.G.P.): Ternera de Extremadura y Cordero de Extremadura.





























-3-

OBSERVACIÓN DE AVES Y CLUB DE PRODUCTO TURÍSTICO ORNITOLÓGICO BIRDING IN EXTREMADURA

Extremadura es un territorio privilegiado en cuanto a riqueza patrimonial y natural. El excepcional estado de conservación de numerosas especies emblemáticas de aves y de sus hábitats, hacen que sea un territorio elegido cada vez más como destino para el turismo ornitológico. El Club Birding en Extremadura vertebra las iniciativas de un sector que, según todos los datos, está llamado a convertirse en una fuente de riqueza para la región.

OBSERVACIÓN DE AVES Y CLUB DE PRODUCTO TURÍSTICO ORNITOLÓGICO BIRDING IN EXTREMADURA

HISTORIA DEL TURISMO ORNITOLÓGICO EN EXTREMADURA



A inicios de este siglo XXI se crea la Asociación de Guías Profesionales de Ornitología y Naturaleza de Extremadura (GUIDEX). Y también cuando se ponen en marcha, con el impulso de la Dirección General de Turismo de la Junta de Extremadura, los festivales de las Aves, en Cáceres, y de las Grullas, en el municipio de Navalvillar de Pela (Badajoz).

La observación de aves se ha convertido en uno de los ejes estratégicos del turismo en Extremadura. Nuestra Comunidad es considerada una de las regiones europeas con mayor importancia para las aves. Por ello se encuentra entre los destinos más deseados por los aficionados a la ornitología y amantes de la naturaleza de todo el mundo, atraídos por la posibilidad de observar aves en hábitats naturales de gran belleza y disfrutar además del interesante patrimonio cultural e histórico extremeño.

Hace al menos tres décadas que Extremadura comenzó a considerarse como un destino referente para turistas ornitológicos. Tanto técnicos como empresarios y emprendedores del sector turístico decidieron apostar por aquello que parecía llamarse Turismo Ornitológico. También en aquella época comenzaron a surgir alojamientos rurales especializados en turismo ornitológico, algo por entonces tan novedoso como inédito en Extremadura.

Hitos importantes en este recorrido fueron la asistencia de la Junta de Extremadura, por primera vez en el año 2000, a la BBF (British Birdwatching Fair), una de las ferias de turismo ornitológico más prestigiosas del mundo. Por su parte, en 2001, el grupo de acción local de Miajadas-Trujillo, ADICOMT, inició la promoción de Extremadura como destino ornitológico en distintas ferias. En 2006 inicia su andadura uno de los eventos más interesantes que se organizan en nuestra región en cuanto al turismo de observación de aves: la Feria Internacional de Turismo Ornitológico (FIO). Podemos señalarla como el comienzo de la era moderna de este sector en Extremadura.



Logotipo oficial de la Feria Internacional de Turismo Ornitológico de Extremadura

www.fioextremadura.es

OBSERVACIÓN DE AVES Y CLUB DE PRODUCTO TURÍSTICO ORNITOLÓGICO BIRDING IN EXTREMADURA

CLUB DE PRODUCTO BIRDING IN EXTREMADURA



Birding in Extremadura es un portal de la Consejería de Economía e Infraestructuras de la Junta de Extremadura, dedicado a la promoción del turismo ornitológico en esta región. En sus diferentes secciones se puede encontrar toda la información necesaria sobre las distintas especies de aves, sus hábitats, la oferta de rutas e itinerarios por los lugares de mayor interés para la observación de aves y las épocas recomendadas, los servicios turísticos y, en definitiva, todo lo necesario para poder planificar nuestro viaje ornitológico y sacar el mayor partido a nuestra estancia en Extremadura.

Página web:

www.birdinginextremadura.com

Redes sociales:

- **f** BirdinginExtremadura
- (y) @birdextremadura

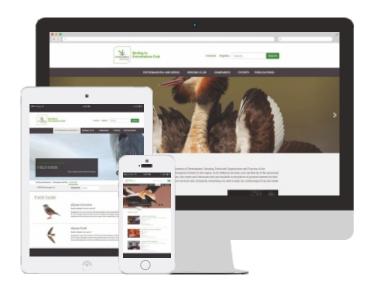
App Birding in Extremadura





Esta sucesión de pasos fue conformando un camino de implantación de un concepto y una herramienta, necesarias para la promoción y comercialización de esta tipología tan especifica de turismo, que se concreta en el Club del Producto *Birding* in Extremadura.

El club es una agrupación voluntaria de intereses entre el sector público y el privado, con el fin de organizar y estructurar toda la oferta de servicios turísticos relacionados con la observación de aves en Extremadura, para impulsar en mayor medida los flujos turísticos relacionados con el birding, garantizando a los turistas un servicio de calidad. El Club del Producto Birding in Extremadura está promovido por la Dirección General de Turismo de la Junta de Extremadura y cuenta con el apoyo de otras instituciones y asociaciones empresariales.



www.birdinginextremadura.com



Logotipo oficial Birding in Extremadura Club

OBSERVACIÓN
DE AVES Y CLUB
DE PRODUCTO
TURÍSTICO
ORNITOLÓGICO
BIRDING IN
EXTREMADURA

ANÁLISIS DEL TURISMO ORNITOLÓGICO EN EXTREMADURA Actualmente, los destinos preferidos en Extremadura por el perfil de turistas atraídos por los recursos ornitológicos son Monfragüe – visitado casi por uno de cada cuatro-, seguido por Cáceres y Trujillo. Según las encuestas, las cinco localidades seleccionadas para el proyecto LIFE-ZEPAURBAN – Trujillo, Cáceres, Plasencia, Jerez de los Caballeros y Zafra-, ya atraen al 42,27% de la afluencia turística ornitológica.

Un dato importante es que, habitualmente, quienes visitan Extremadura incluyendo a la observación de aves entre sus intereses, no se limitan estrictamente al turismo ornitológico. Concretamente, entre sus motivaciones, priorizan por este orden patrimonio, atención al cliente, naturaleza y gastronomía. Entre las actividades concretas por las que muestran su interés, tienen especial relevancia aquellas vinculadas al patrimonio, como visitas guiadas y tematizadas, visitas a museos y centros de interpretación.







Principales destinos: Monfragüe, Cáceres y Trujillo

Principales poblaciones del proyecto LIFE ZEPAURBAN: Trujillo, Cáceres, Plasencia, Jerez de los Caballeros y Zafra

-4-LA RED NATURA 2000

La Red Natura 2000 es una red de espacios con un alto valor ecológico que constituye el principal instrumento para desarrollar las políticas de la Unión Europea orientadas a preservar la biodiversidad. Para ello, se presta especial atención a los hábitats y las especies de flora y fauna más amenazadas.

RED NATURA 2000



¿QUÉ ESPACIOS FORMAN PARTE DE LA RED NATURA 2000?

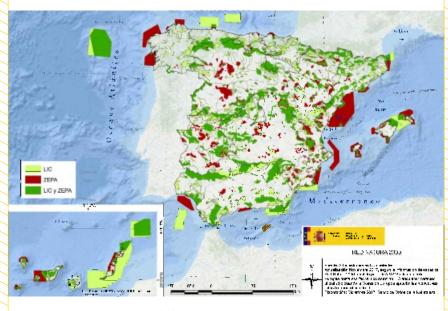
La Red Natura 2000 está formada por dos tipos de figuras de protección: las Zonas de Especial Protección para las Aves (ZEPA) y las Zonas Especiales de Conservación (ZEC). Las ZEPA han sido declaradas en virtud de la Directiva Aves para la protección de las aves y sus hábitats, mientras que las ZEC han sido designadas de acuerdo a la Directiva Hábitats para la protección de los hábitats naturales y de la flora, invertebrados, peces, anfibios, reptiles y mamíferos.

OBJETIVOS

El objetivo final de la Red Natura 2000 es garantizar la conservación, en un estado favorable, de determinados tipos de hábitat y especies en sus áreas de distribución natural, por medio de zonas especiales para su protección y conservación. La Red Natura 2000, se crea por la Comunidad Económica Europea (actual Unión Europea) a partir de la directiva de conservación de los hábitats y de la fauna y flora silvestres, aprobada en 1992, conocida también como "Directiva de hábitats". A ella se añadieron los espacios que cada país había determinado a partir de la denominada "Directiva de aves", aprobada en 1979, cuya redacción actual fue aprobada en 2009 por el Parlamento y el Consejo de Europa.

Ambas directivas, de hábitats y de aves, fueron transpuestas a nuestro ordenamiento jurídico en la "Ley del Patrimonio Natural y de la Biodiversidad", aprobada en 2007, que constituye así el marco básico de los espacios protegidos de la Red Natura 2000 en España. Por su parte, algunas comunidades autónomas, como Extremadura, han promulgado normativa propia de desarrollo de la Red Natura 2000.





Mapa de la Red Natura 2000 en España



RED NATURA 2000

RED DE ÁREAS PROTEGIDAS

RENPEX, Red de Espacios
Naturales Protegidos de
Extremadura Son las zonas del
territorio regional declaradas
según la Ley de Conservación de
la Naturaleza y Espacios
Protegidos de Extremadura, en
atención a la representatividad,
singularidad, rareza, fragilidad o
interés de sus elementos o
sistemas naturales. La conforman:

ESPACIOS RED ECOLÓGICA NATURALES EUROPEA PROTEGIDOS NATURA 2000

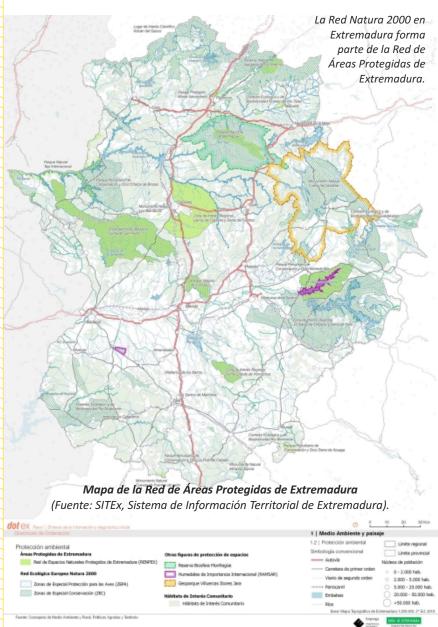
> Ley 9/2006 → Ley 8/1998

- Zona para la Especial Protección de Aves (ZEPA) Directiva 79/409/C
- Zona de Especial Conservación de hábitats naturales (ZEC) Directiva 92/43/CEE
- Parques naturales
- Reservas naturales
- Monumentos naturales
- Paisajes protegidos
- Zonas de interés regional (ZIR)
- Corredores ecológicos y de biodiversidad
- Parques periurbanos de conservación y ocio
- Lugares de interés científico
- Árboles singulares
- Corredores ecoculturales

La Red NATURA 2000 en Extremadura engloba los siguientes espacios protegidos:

- ▶ 89 Zonas de Especial Conservación (ZEC), definidas según la "Directiva de Hábitats" con más de 900.000 Ha, con un 22,40 % del territorio protegido (según datos ministeriales de diciembre de 2017).
- ▶ 71 Zonas de Especial Protección para las Aves (ZEPA), definidas según la "Directiva de Aves" que ocupan más de un millón de hectáreas, y suponen el 71% del territorio protegido en la región.





LAS ZEPA Y LAS ZEPA URBANAS

Extremadura es la única región europea en la que, con el objetivo de proteger las poblaciones de cernícalo primilla, se han declarado ZEPA dentro de zonas urbanizadas de pueblos y ciudades. A diferencia del resto de lugares de la Red Natura 2000, las ZEPA urbanas no se localizan en hábitats naturales. El hábitat de nidificación del cernícalo primilla está ligado a edificios de pueblos y ciudades, siendo muchos de ellos cascos históricos de valor patrimonial. En la actualidad son 19 los pueblos incluidos en la Red de ZEPA urbanas de Extremadura: 10 en Badajoz y 9 en Cáceres.

LAS ZEPA Y LAS ZEPA URBANAS

¿QUÉ ES UNA ZEPA?



La peculiaridad de Extremadura es que se ha usado esta herramienta para declarar ZEPA por la presencia del cernícalo primilla, y determinar los límites de la ZEPA en base a la presencia del ave.

Las ZEPA Urbana dejan patente el alto valor ornitológico de Extremadura, más allá de los grandes espacios naturales al que la tenemos asociada. Asimismo, el hecho de que al menos 30 edificios que albergan colonias de cernícalos primilla en ZEPA urbanas estén declarados Bien de Interés Cultural (BIC), deja patente la vinculación entre naturaleza y patrimonio existente en estas zonas protegidas.

Una ZEPA o Zona de Especial Protección para las Aves, es una categoría de área protegida catalogada por los estados miembros de la Unión Europea. En concreto, se trata de zonas para la conservación de alguna de las 181 especies de aves autóctonas protegidas, que figuran en la "Directiva de Aves" y sus hábitat. Además, también engloban aquellas áreas utilizadas frecuentemente por las aves migratorias.

Para favorecer esta protección, en estas zonas se establecen una serie de normativas, como la prohibición o regulación especial de determinados tipos de caza, o las actuaciones por parte de las administraciones, para conservar las condiciones medioambientales requeridas para el descanso, reproducción y alimentación de las aves.

A partir del mismo, son las comunidades autónomas las que tienen la última palabra, y son las competentes para su declaración oficial. Finalmente, cada estado miembro comunica las nuevas ZEPA a la Comisión Europea, y éstas se integran directamente en la Red Natura 2000. La Comisión Europea recomienda la utilización del listado de IBA para la elaboración de la red de ZEPA.





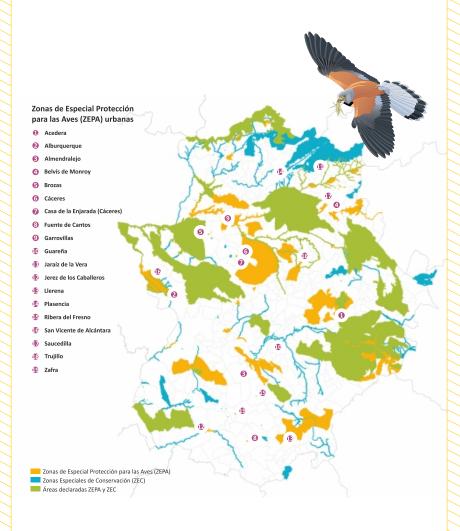
LAS ZEPA Y LAS ZEPA URBANAS

¿QUÉ ES UNA ZEPA URBANA?



Las 19 ZEPA declaradas como tales por la presencia del cernícalo primilla son:

- Acedera
- Alburquerque
- Almendralejo
- Belvís de Monroy
- ▶ Brozas
- Cáceres
- ► Casa de la Enjarada (Cáceres)
- Fuente de Cantos
- ▶ Garrovillas
- Guareña
- Jaraíz de la Vera
- Jerez de los Caballeros
- Llerena
- Plasencia
- ▶ Ribera del Fresno
- San Vicente de Alcántara
- Saucedilla
- ▶ Trujillo
- Zafra







- 6EL PROYECTO LIFE "GESTION

EL PROYECTO LIFE "GESTIÓN DE ZEPA URBANAS EN EXTREMADURA"

El Proyecto LIFE-ZEPAURBAN es una iniciativa promovida por la Junta de Extremadura y cofinanciada por la Unión Europea, para desarrollar un modelo de gestión de las ZEPA declaradas en núcleos urbanos para la conservación del cernícalo primilla.



EL PROYECTO LIFE "GESTIÓN DE ZEPA URBANAS EN EXTREMADURA"

¿QUÉ ES EL PROGRAMA LIFE?



Logotipo del programa **LIFE**



- Dirección General de Medio Ambiente de la Junta de Extremadura
- Dirección General de Bibliotecas
- Museos y Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura
- Dirección General de Turismo de la Junta de Extremadura
- **▶** Intromac
- Prefabricados Extremadura 2002
- Laruinagrafica
- ► Terra Naturalis
- Dema

El programa LIFE es el instrumento financiero de la Unión Europea dedicado al medio ambiente para el período 2014-2020. Su objetivo general consiste en aplicar políticas que se basan en la aportación de soluciones y mejores prácticas, para lograr los objetivos medioambientales y climáticos.

El programa LIFE es gestionado por la Comisión Europea, siendo la autoridad nacional en el estado español el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, a través de la Dirección General de Servicios.

El programa LIFE se divide en dos subprogramas, el de Medio Ambiente, y el de Acción por el Clima. Entre los diversos proyectos que engloba el programa, se encuentra el LIFE-ZEPAURBAN.

LOS SOCIOS DE LIFE-ZEPAURBAN

Son socios del proyecto entidades y consorcios públicos como la Dirección General de Medio Ambiente de la Junta de Extremadura, la Dirección General de Bibliotecas, Museos y Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura, la Dirección General de Turismo de la Junta de Extremadura e Intromac. También socios empresariales, como Prefabricados Extremadura 2002 o Laruinagrafica y organizaciones no gubernamentales como Terra Naturalis y Dema.

Socios beneficiarios:













larumagrafica.

EL PROYECTO LIFE "GESTIÓN DE ZEPA URBANAS EN EXTREMADURA"

EL PROYECTO LIFE-ZEPAURBAN



El proyecto de conservación del cernícalo primilla surge tras la disminución de su población en las últimas décadas. En Extremadura la especie está catalogada como "Sensible a la alteración de su hábitat" en el Catálogo Regional de Especies Amenazadas de Extremadura. Y en España se encuentra incluido en la categoría "Vulnerable" en el Libro Rojo de las Aves de España (2003).

Logotipo del proyecto
LIFE ZEPA URBAN



Es un proyecto, acogido al programa LIFE, cuyo ámbito de actuación es Extremadura, que es la única región europea que ha incluido, dentro de Red Natura 2000, zonas exclusivamente urbanas para la conservación de las colonias de cernícalo primilla.

Su principal objetivo es desarrollar un modelo de gestión de estas ZEPA urbanas que asegure la conservación del cernícalo primilla a largo plazo. Para ello se prevé adoptar medidas eficaces, que reduzcan o eliminen sus principales amenazas, y que sean aplicables a cualquier otra zona urbana que albergue colonias de la especie. Sus cinco objetivos específicos son:

- Mejorar la conservación y gestión de las colonias reproductoras de cernícalo primilla en las ZEPA urbanas.
- Asegurar la conservación de los hábitats de alimentación de los que dependen las poblaciones urbanas de cernícalo primilla.
- Sensibilizar a la población local sobre los problemas de conservación de la especie y lograr su implicación para solucionarlos.
- Desarrollar experiencias turísticas basadas en el cernícalo primilla, como un modelo de actividad económica sostenible en el ámbito local.
- Desarrollar una estrategia de replicabilidad de tal modo que, los resultados de las distintas acciones y experiencias que se realicen en el proyecto, puedan ser aplicados en otras zonas, entornos y contextos.





EL PROYECTO LIFE "GESTIÓN DE ZEPA URBANAS EN EXTREMADURA"

PLAN DE ACCIONES

Siguiendo estos objetivos se ha desarrollado un Plan de Acciones, cuyas actuaciones se reparten en seis ámbitos:

Preparatorias y Planes: censo, estudio del hábitat de alimentación, plan de conservación del hábitat, apoyo a ayuntamientos en el desarrollo de normativa urbanística, revisión de límites de nuevas ZEPA, fabricación de nidales y valoración de la eficacia y diseño de métodos de censo.

- Compensatorias: pagos compensatorios a agricultores y ganaderos.
- Conservación: adecuación de lugares de nidificación y mejora del hábitat de alimentación.
- Seguimiento: seguimiento de las acciones de conservación y del impacto socioeconómico del proyecto, indicadores de progreso del proyecto e impacto en la funcionalidad de los ecosistemas.
- Sensibilización: talleres de formación a empresas de construcción, congreso internacional, grabación de material videográfico, imagen y comunicación del proyecto, material divulgativo, desarrollo de APP, campaña de sensibilización, instalación de webcam en nidos, creación de un producto turístico basado en el cernícalo primilla, promoción y comunicación del producto turístico y estrategia de replicabilidad.
- Gestión: Coordinación del proyecto, comité científico y plan de conservación post LIFE.





— — — EL CERNÍCALO PRIMILLA

El cernícalo primilla (Falco naumanni)
es una rapaz del orden de los
Falconiformes y de la familia
Falconidae. El más pequeño de los
halcones que nidifican en la
Península Ibérica fue, hasta mediados
del pasado siglo, un habitante
frecuente de torres, cortijos, casonas,
palacios y castillos situados en
regiones dedicadas a la agricultura y
la ganadería extensivas, en las que
podía encontrar abundantes
invertebrados con los que
alimentarse.

EL CERNÍCALO PRIMILLA

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E IDENTIFICACIÓN

EL CANTO DEL CERNÍCALO PRIMILLA

Emite un reclamo trisílabo, agudo y estridente, "tchii tchii tchii", generalmente cuando se encuentra en las colonias de cría. El cernícalo primilla se distingue del vulgar, no sólo por su menor tamaño, sino también por una serie de características morfológicas que algunas veces —como sucede con el color de las uñas: blancas en el primilla, negras en el vulgar— no son fácilmente identificables en el campo.

Q ¿SABÍAS QUÉ?

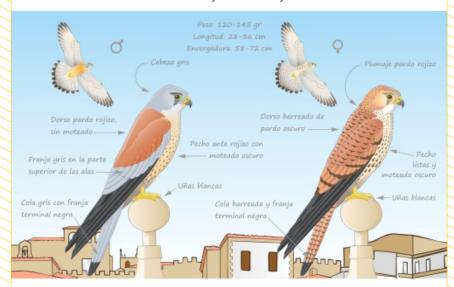
Las transformaciones sufridas por el campo español en las últimas décadas han mermado su hábitat y ocasionado un acusado declive. Los datos más recientes evidencian que las poblaciones están disminuyendo alarmantemente en muchas colonias.

El cernícalo primilla macho tiene la cabeza gris azulada, el dorso y partes superiores de las alas marrón rojizo. Además, en la parte superior de las alas, los machos del cernícalo primilla muestran una extensión de gris azulado variable, teniendo la cola gris azulado sin barreado alguno, con la cola, eso sí, con una ancha banda negra y una terminal clara y más fina. Los extremos de las alas son negros, vistas desde arriba. Las partes inferiores son de color ocre-crema claro (a veces con un ligero tinte rojizo), con manchas negras (muy finas y casi ausentes en algunos individuos, gruesas en otros). La parte inferior de las alas es muy clara, escasamente moteada de negro, y casi sin barreado apreciable en las plumas de vuelo, muy claras, casi blancas. En el borde inferior de las alas se observa una banda oscura difusa, especialmente visible en los extremos de las alas.

Las hembras tienen la cabeza marrón castaño densamente rayada de negro. Las partes superiores del mismo marrón castaño barreadas, transversalmente o en forma de "galones", de negro. Los extremos de las alas, vistos desde arriba, son negros y la cola del mismo color castaño barreada de negro. El pecho y vientre es de color ocráceo castaño claro densamente moteado y rayado de negro. La parte inferior de las alas muestra el mismo color ocre claro, manchado de negro, y las plumas de vuelo muestran un barreado, ambos, manchado y barreado, mucho menos denso y abigarrado que en las hembras de cernícalo común o vulgar.

Los jóvenes de ambos sexos son muy similares a las hembras adultas, aunque el barreado de las partes superiores es más fino en los machos, y en algunos de éstos la cola puede ser gris azulado con barreado muy tenue, cosa que nunca sucede en las hembras.

Características físicas e identificación





EL CERNÍCALO PRIMILLA

ALIMENTACIÓN, REPRODUCCIÓN Y HÁBITAT

⊕ ¿SABÍAS QUÉ?

Uno de los métodos de caza utilizados por nuestro cernícalo es el conocido como "cernido", en el que se mantiene suspendido a pocos metros del suelo gracias a un rápido aleteo y al timón de su cola. Estos dos elementos de su anatomía interactúan perfectamente para mantener la cabeza quieta en un punto y así poder localizar y calcular las distancias a una presa.

HABITAT

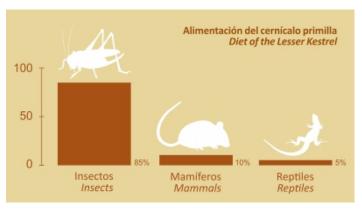
Utiliza ambientes abiertos, seleccionando para ello sistemas agropastorales tradicionales y evitando los cultivos intensivos. Se alimenta en zonas de cultivo de cereal y pastizales y nidifica principalmente en oquedades de edificios rurales y en cascos urbanos.

ALIMENTACIÓN

El cernícalo primilla se alimenta de presas vivas, principalmente invertebrados de tamaño mediano o grande — saltamontes, cigarras...- asociados a los cultivos o pastos en los que caza. Otros grupos importantes, sobre todo en determinadas épocas son escarabajos, escolopendras y pequeños vertebrados. Acostumbran a cazar en zonas despejadas de vegetación. Aprovecha postes para escudriñar el suelo en busca de presas para caer sobre ellas rápidamente.

REPRODUCCIÓN

Suele criar en colonias de tamaño variable (de 1 a más de 100 parejas). Nidifica en oquedades de edificios o bajo las tejas de los mismos. Tanto en edificios aislados en el medio rural como en cascos urbanos, muy comúnmente en edificios históricos (iglesias, castillos...). No aportan ningún tipo de material al nido. En Extremadura la puesta tiene lugar principalmente a finales de abril y principios de mayo. El tamaño de la puesta varía entre 3 y 6 huevos, siendo lo más común 4-5. La incubación se prolonga durante 28 días, e intervienen tanto el macho como la hembra. Los pollos inician los primeros vuelos en torno a los 35 días de edad, y abandonarán la colonia entre los 45 y 55 días, aunque varía mucho entre diferentes colonias e incluso entre ejemplares.





EL CERNÍCALO PRIMILLA

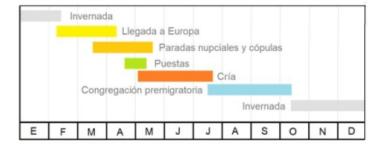
FENOLOGÍA, COMPORTAMIENTO Y DISTRIBUCIÓN MUNDIAL



Su distribución abarca una franja que se extiende por Europa y Asia. La población reproductora se distribuye mayoritariamente por la cuenca del Mediterráneo, principalmente en la Península Ibérica, Italia, Grecia, norte de África, región de los Balcanes, periferia de los mares Caspio y Negro, y diversas zonas de Oriente Próximo. Más allá del paleártico occidental, alcanza las estepas asiáticas y norte de China. Su distribución invernal es bastante desconocida para la mayoría de las poblaciones, aunque Sudáfrica parece como el principal punto de invernada.

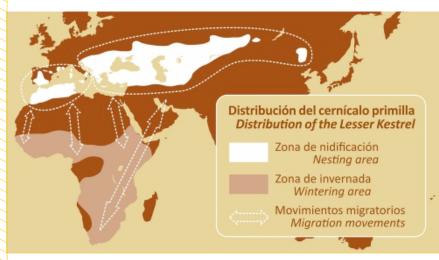
FENOLOGÍA

Especie migradora y colonial. Los primeros individuos llegan a las colonias de cría en Extremadura a principios de febrero, y continúan haciéndolo hasta mediados de abril, cuando regresa el grueso de los ejemplares jóvenes. Nada más llegar comienza la ocupación y defensa de huecos y la formación de parejas. Las cópulas se prolongan durante largo tiempo, entre marzo y primeros de mayo. Las puestas suelen concentrarse en la segunda quincena de abril y primera de mayo. Las colonias de cría son abandonadas durante el mes de julio. Pueden llevar a cabo concentraciones pre-migratorias, desplazándose desde sus colonias natales una media de 200 km, preferentemente hacia el norte, antes de iniciar la migración al sur. La migración hacia sus cuarteles de invernada en África se produce entre septiembre y octubre.



COMPORTAMIENTO

Su tendencia gregaria le hace anidar en colonias e igualmente actúa en los hábitos de caza. Está asiduamente ligado en época reproductora a ambientes urbanos y humanizados. Cría en huecos de las paredes, mechinales o bajo las tejas de edificios en ciudades, pueblos y zonas rurales, o bien en acantilados. También excepcionalmente bajo montones de piedras en el suelo (majanos). En épocas pre y postnupciales se reúnen grandes concentraciones en dormideros de entre 100 y 4.500 individuos.





EL CERNÍCALO PRIMILLA

DISTRIBUCIÓN EN ESPAÑA



CONVENIOS INTERNACIONALES: DIRECTIVA AVES ANEXO I, BERNA ANEXO III, BONN ANEXOS I, II, WASHINGTON (CITES) ANEXO C1.

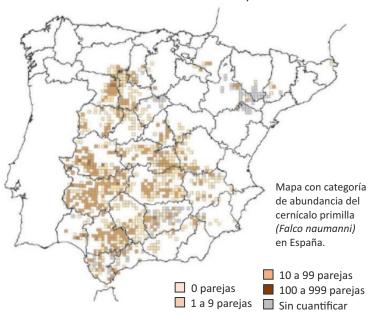
ESPAÑA: VULNERABLE (LR02), INTERÉS ESPECIAL (CNEA) UalCN PREOCUPACIÓN MENOR (antes vulnerable, desde 2011) (Real Decreto 139/2011, de 4 de febrero, para el desarrollo del Listado de Especies Silvestres en Régimen de Protección Especial y del Catálogo Español de Especies Amenazadas).

EXTREMADURA: SENSIBLE A LA ALTERACIÓN DE SU HÁBITAT (Decreto 37/2001, de 6 de marzo, por el que se regula el Catálogo Regional de Especies Amenazadas de Extremadura, modif. por Decreto 78/2018, de 5 de junio).

DISTRIBUCIÓN EN ESPAÑA

Su población reproductora se distribuye principalmente en la mitad suroccidental de la Península, al sur del paralelo 42. Actualmente no nidifica en Galicia ni en el País Vasco y la mayoría de la población reproductora se encuentra en Extremadura, Andalucía, Castilla y León y Castilla-La Mancha. Cría en Melilla pero falta en ambos archipiélagos y en Ceuta. En España se distribuye por zonas ganaderas o agrícolas con predominio de cultivos de secano. Actualmente se están desarrollando programas de reintroducción en Cataluña, La Rioja y Comunidad Valenciana, siendo Murcia donde se encuentra la única población natural del Levante.

Distribución cernícalo primilla (Atlas 1998-2002) (Atlas de aves reproductoras de España. SEO/BirdLife Ministerio de Medio Ambiente 2003)



POBLACIÓN Y TENDENCIA EN ESPAÑA

En 1989 se realizó el primer censo nacional, en el que se estimaron 4.293-5.089 parejas reproductoras. Entre 1994 y 2000 se censaron todas las comunidades autónomas y se estimó una población española de unas 12.000 parejas. Estudios realizados recientemente muestran que la metodología empleada en los censos, aunque más fiable que la empleada en el primer censo nacional, puede subestimar seriamente los resultados, por lo que no sería raro que su población en España al término del siglo XX fuese de unas 20.000 parejas reproductoras. Como ya se ha mencionado, puede decirse que la población de cernícalo primilla en los últimos 15 años ha disminuido sensiblemente en toda España.



EL CERNÍCALO PRIMILLA

AMENAZA Y
CONSERVACIÓN
EN ESPAÑA

BIOCIDA NATURAL

Por su alimentación, es un ave muy beneficiosa. Dada su dieta especializada en insectos, roedores y otras pequeñas presas, está considerada como una de las principales especies que llevan a cabo un control sobre plagas en la agricultura.

AMENAZAS

Sus principales amenazas son la pérdida de hábitat de alimentación en las áreas de cría y de dispersión, la reducción de la disponibilidad de presas debido al uso de insecticidas, la pérdida de lugares de nidificación por obras de restauración o por ruina de los edificios, las molestias debidas a acciones humanas en las colonias de cría y en los dormideros en zonas de dispersión, y la pérdida de hábitat en las áreas de invernada y en los lugares de paso.

CONSERVACIÓN

Se han aplicado gran número de medidas de conservación, aunque la mayoría de ellas sólo de forma testimonial. Las principales son: proyectos de cría en cautividad y reintroducción, campañas de recogida y crianza de pollos caídos de los nidos, instalación de nidos artificiales, arreglo de mechinales, etc.

Además, se han llevado a cabo dos proyectos LIFE para la conservación del cernícalo primilla en Castilla y León y en Aragón, y se han publicado más de 50 artículos científicos sobre diversos aspectos de su biología. Ha sido aprobado el Plan de Conservación de su hábitat en Aragón y se han diseñado borradores en Madrid, Extremadura, Cataluña y Navarra.

En los últimos 20 años son numerosos los estudios y acciones destinados tanto al conocimiento de diversos aspectos de la biología de la especie, como a promover acciones a favor de su conservación en toda España, y en el resto de su área de distribución europea.



- 8 -EL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA

La mayor parte de la población extremeña se distribuye por las llanuras del sur de Cáceres y, más o menos homogéneamente, por la provincia de Badajoz, en la que está presente prácticamente en todos los hábitats favorables. La mayor parte de la población reproductora pacense de la especie se encuentra en las comarcas de la Serena, La Siberia, La Campiña, Vegas del Guadiana, Tierra de Barros y Baldíos de Alburquerque.

EL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA

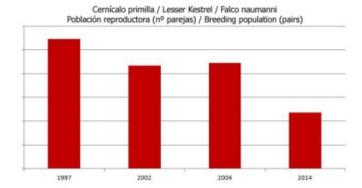
POBLACIÓN EN EXTREMADURA

CENSO REGIONAL

Censos regionales completos de cernícalo primilla (por parejas) llevados a cabo en Extremadura:

AÑO	TOTAL
1989	1.00-2.000
1996	2.540
1997	3.700-4.300
2002	3.225-3.747
2004	3.038-3.742

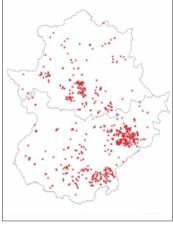
Según la bibliografía, Extremadura era la región con mayor población de primillas de España. El censo de 1989 arroja unos datos de 1.258 parejas, 870 en la provincia de Cáceres y 338 en la de Badajoz.



Entre 1990 y 1995 fue la Asociación para la Defensa de la Naturaleza y los Recursos de Extremadura (ADENEX), la que inició un primer inventario de la población regional, cuyos datos se concretaron en un primer censo publicado en 1997. Posteriormente se han realizado censos en 2002 y 2004 (ver tabla adjunta), estando en estos momentos inmersos en la elaboración de uno nuevo.

Los datos de todos los estudios realizados hasta el momento indican que la población extremeña de cernícalo primilla representa entre el 19% y el 30% de la población española, y entre el 12% y el 18% de la europea. Estos valores reflejan la gran importancia que, para las poblaciones de la especie en su área de distribución occidental, tiene la conservación la misma en la comunidad extremeña.





Colonias de cernícalo primilla. Extremadura (2002-2014).

EL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA

POBLACIÓN EN EXTREMDURA



No queda duda de la tendencia negativa registrada entre 1997 y 2002, al tratarse de censos realizados con metodologías comparables. Dejan patente un descenso en torno al 15% en la población de cernícalo primilla en Extremadura. A partir de 2004 solo existen censos parciales que se pueden resumir del siguiente modo:

- Censo 2014. Lo realizó SEO/BirdLIFE, por encargo de la Dirección General de Medio Ambiente de la Junta de Extremadura. Se hizo de cara a la actualización de los formularios de datos de Red Natura, por lo que solo se censaron las parejas que estaban dentro de los espacios que pertenecían a la misma. El resultado fue 1058-1299 parejas
- Censo 2016. Lo realizó SEO/BirdLIFE en el marco del registro nacional, pero no lo finalizaron. Se estima que se censó en torno al 25% de la región y el resultado fue 153 parejas.
- Censo 2017. Este año se hizo un censo de las ZEPA urbanas, en el marco del Proyecto LIFE-ZEPAURBAN, con un resultado de 482-501 parejas.

Algunas colonias de ZEPA urbanas presentan una tendencia estable o en aumento, consecuencia sin duda del desarrollo de medidas de conservación en esas colonias, como es el caso de Trujillo. Otras con tendencia positiva, como Saucedilla, es probable que hayan recogido ejemplares de colonias cercanas que han perdido buena parte de sus efectivos en los últimos años (Belvis de Monroy).

Sin embargo, otras muchas ZEPA urbanas se encuentran en claro retroceso, aunque el descenso no es igual de intenso en todos los casos. Así, en la ZEPA de Belvís de Monroy la especie ha desaparecido. En la ciudad monumental de Cáceres ha experimentado un descenso de en torno al 55%. En Jaraíz de La Vera la disminución es de alrededor del 75% y en Plasencia el descenso ha sido superior al 40%; en Almendralejo en torno al 50% y en San Vicente de Alcántara casi ha desaparecido. En Zafra el descenso ha sido menos acusado.



EL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA

ACCIONES
Y ESTUDIOS

A continuación, pasamos a citar algunas de las acciones y estudios que se han desarrollado, o han tenido parte de su origen en Extremadura, tendentes a facilitar la conservación de la especie:

1. CRÍA EN CAUTIVIDAD. En 1990 se pone en marcha el Centro de Cría de Cernícalo Primilla, gestionado por la Organización Extremeña Defensa y Estudio del Medio Ambiente (DEMA). En este centro se ha desarrollado un programa de cría en cautividad gracias al que han nacido centenares de pollos, que han servido para recuperar colonias desaparecidas o para reforzamiento de colonias en distintos lugares, tanto de Extremadura (Palomas, La Serena, Almendralejo), como en otras regiones (Alicante, Granada, La Rioja, Valencia, Madrid y Castilla-La Mancha. En 1995 DEMA inició con éxito una experiencia para evitar la impronta humana en los polluelos nacidos en incubadora. Consiste en el apoyo en las cebas de los polluelos con adultos irrecuperables de cernícalo primilla especialmente entrenados para ello.

También existe otro centro de cría, gestionado por la Junta de Extremadura, en el Centro de Recuperación de la Fauna y Educación Ambiental "Los Hornos", sito en el municipio cacereño de Sierra de Fuentes.

2. REINTRODUCCIONES. Los programas de cría en cautividad han posibilitado acometer los distintos proyectos de reintroducción ya mencionados. En esta faceta destaca, de nuevo, la tarea innovadora desarrollada desde Extremadura, con el método denominado "Ambiente de Colonia", diseñado por DEMA y puesto en práctica en los años 90 del siglo XX. Consiste en la presencia permanente de cernícalo primilla adultos en el mismo lugar en el que se liberan los polluelos, sean estos o no sus progenitores. De este modo se crea un entorno similar al de una colonia salvaje y se facilita la permanencia de los pollos en las zonas de liberación.





www.zepaurban.com

EL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA

ACCIONES Y ESTUDIOS



El cernícalo primilla presenta como especie unas características que hacen de él una "herramienta" ideal para abordar programas de educación ambiental. Es un pequeño halcón urbano, por lo que despierta gran interés en el público; nidifica en colonias que están muy próximas al hombre, por lo que su localización y observación se ven facilitadas; y su comportamiento presenta particularidades y curiosidades atractivas para la gente. Iniciativas como el Festival de las Aves de Cáceres o el Festival Mícal de Trujillo también constituyen importantes acciones de educación y sensibilización.

- 3. ACTUACIONES EN HÁBITAT DE NIDIFICACIÓN. En Extremadura se han adecuado cientos de huecos para la nidificación del cernícalo primilla, tanto en colonias ya existentes, como en áreas propicias para la ocupación por la especie. Además, se han instalado centenares de nidales artificiales con el mismo criterio. Entre las zonas de actuación se encuentras los Llanos de Cáceres, La Serena, la plaza de toros de Trujillo, diversos cortijos y edificios rurales de la comarca de Tierra de Barros, la iglesia de la Purificación de Almendralejo, la iglesia y el ayuntamiento de Ribera del Fresno, o la iglesia de Guareña entre otros muchos lugares.
- 4. PROYECTOS LIFE. Como ya se ha explicado, el objetivo general de los proyectos LIFE es la financiación de aquellas iniciativas encaminadas al desarrollo de medidas de gestión y planificación, y acciones directas para la conservación de los hábitats y las especies de aves prioritarias, entre las que se encuentra el cernícalo primilla. En el caso de Extremadura, además del que se desarrolla en estos momentos, el LIFE-ZEPAURBAN, se ha contado con otros dos proyectos LIFE.

El primero fue el denominado "Conservación del sisón, la avutarda y el cernícalo primilla en la Red de ZEPA de la C. Autónoma de Extremadura" (1997-2000). Posteriormente "Gestión de la ZEPA-LIC de La Serena y Sierras Periféricas". Se llevó a cabo entre 2001 y 2005, en tres lugares incluidos en la Red Natura 2000 y designados como ZEPA y ZEC: La Serena, la Sierra de la Moraleja y la Sierra de Siruela.

El segundo, de carácter internacional, se basó en la colaboración entre organismo franceses y españoles. Se realizó entre 2005 y 2009 y fue el proyecto LIFE-Transfert denominado "Reforzamiento y conservación del cernícalo primilla L'Aude (Francia) y Extremadura (España)". Las acciones en nuestra región se centraron en la colonia de Almendralejo, dirigidas a mejorar su estado, rehabilitando los lugares de nidificación, y a la adquisición de conocimientos sobre la bilogía reproductiva de la especie en el medio urbano.

5. INVESTIGACIÓN. En Extremadura se realizan numerosos estudios de investigación sobre la especie en muy diversos ámbitos de su biología, fisiología, comportamiento, alimentación, distribución, etc.

EL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA

LA ZEPA URBANA DE **CÁCERES**

€ ¿SABÍAS QUÉ?

El cernícalo primilla es la primera rapaz a la que se le dedica una canción y un baile. Si no te lo crees visita la web de ZEPAURBAN y descubre su frenético ritmo.

→ En el **Festival de las Aves de Cáceres** 2018 más de 100
personas realizaron una
#Streetdance en plena Plaza
Mayor.

Se trata de una ZEPA situada en el centro de la provincia de Cáceres, en el interior de la ciudad de Cáceres, presentando un enclave privilegiado en el centro de la ZEPA Llanos de Cáceres. Fue declarada ZEPA en 2004 y cuenta con 17,5 hectáreas. Junto con Trujillo, es uno de los dos casos en los que el hábitat de reproducción del cernícalo primilla se encuentra protegido por una ZEPA urbana y el área de alimentación circundante se encuentra protegido por otra ZEPA (Llanos de Cáceres). Los límites de la ZEPA urbana coinciden con las murallas de la ciudad antigua, incluyendo buena parte de las colonias de cernícalo de la ciudad.

La capital cacereña cuenta con uno de los conjuntos monumentales mejor conservado y más extenso de Europa, lo que ha permitido que la UNESCO la haya declarado Patrimonio de la Humanidad. De hecho, son numerosos los edificios declarados BIC (Bien de Interés Cultural) que albergan colonias de cernícalos primilla. La ciudad de Cáceres cuenta, además, con una de las mayores poblaciones urbanas de cigüeña blanca, así como la presencia de otras aves como el vencejo común, el vencejo pálido, el avión común, la golondrina común, la lavandera blanca, la lechuza común o el roquero solitario.



ZIP (Zonas de Interés Prioritario)

ZUG (Z

ZUG (Zonas de Uso General)



EL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA

LA ZEPA URBANA DE **CÁCERES**



La comparativa de los sucesivos censos realizados arroja un evidente declive en la población de cernícalo primilla en esta ZEPA, pasando desde las casi 400 parejas estimadas en censos históricos a las 28 localizadas en el último censo de 2017.

EL CERNÍCALO PRIMILLA EN CÁCERES

La ZEPA urbana de Cáceres representaba uno de los mayores núcleos reproductores urbanos de cernícalo primilla del mundo, habiéndose citado cifras de entre 250 y 400 parejas anidando en el casco histórico (la mayor colonia está en Mattera, Italia, con más de mil y con un máximo censado de tres mil aves). Son numerosos los edificios declarados BIC con parejas de cernícalo primilla, como el convento de la Preciosa Sangre, iglesia parroquial de Santa María, palacio de los Golfines de Arriba o la iglesia de Santiago.

Aunque tiene varios edificios con colonias importantes de la especie, como los mencionados, gran parte de la población de cernícalos se encuentra distribuida por el centro histórico e incluso las zonas nuevas de la ciudad. Por su situación, valor patrimonial e importancia para el primilla, es una de las visitas ineludibles para turistas y aficionados a la observación de aves.

Un buen momento para visitar la ciudad y observar cernícalos es el mes de mayo, durante la celebración del Festival de las Aves Ciudad de Cáceres, organizado por la Dirección General de Turismo. Este festival conjuga patrimonio y naturaleza con el fin de poner en valor la excepcionalidad de los recursos naturales de Extremadura y su condición de caso insólito en el contexto europeo.

COLONIAS DE CERNICALO PRIMILLA DE LA CIUDAD MONUMENTAL DE CACERES (ES0000422)	Primer censo	Segundo censo
	ABR	JUN
Calle Adarve Obispo Álvarez con calle Tiendas	1-2	1
Calle de la Monja	1-2	1
Calle Orellana con calle la Monja	1	0
Casa de Aldana	3	2
Concatedral de Santa María	1	1
Calle Gran Via I	1-2	0
Iglesia de San Mateo	2	0
Iglesia de Santiago	1	2
Calle Muñoz Chaves con plaza de la Audiencia	1	0
Palacio de los Golfines de Arriba	3-4	5
Palacio de los Toledo Moctezuma	3	5
Palacio de Ulloa — Roda	2-3	0
Iglesia de San Francisco Javier, palacio Luisa de Carvajal, convento de la Compañía de Jesús	13	9
Torre de Sande	0	2
Torre del Horno	1	2
Calles Pereros, Cornudilla, Puerta de Mérida, Gallegos	3-4	0
	37-43	30

EL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA

LA ZEPA URBANA DE JEREZ DE LOS CABALLEROS Junto con Plasencia, Jerez de los Caballeros es la última incorporación a la red de ZEPA urbanas, siendo declarada en 2015 y contando con algo más de 62 hectáreas. Se trata de una de las ZEPA urbanas situadas más al sur del territorio. La colonia de cernícalo primilla se encuentra fundamentalmente en los edificios religiosos de esta ciudad declarada Bien de Interés Cultural, con la categoría de Conjunto Histórico.

En concreto en las iglesias de San Bartolomé, declara a su vez BIC, Santa María de la Encarnación, Santa Catalina y San Miguel. Todos ellos edificios de incalculable valor histórico que, junto a su magnífica alcazaba, hacen de Jerez de los Caballeros un lugar idóneo para observar cernícalos primilla, disfrutar del patrimonio arquitectónico y de la gastronomía de la zona, cuyo producto estrella es indudablemente el jamón ibérico.



ZIP (Zonas de Interés Prioritario)



ZUG (Zonas de Uso General)



CUADERNO FORMATIVO "URBAN BIRDING"

41

(

OTROS ATRACTIVOS

Muchos son los atractivos de esta ciudad, pero hay tres acontecimientos que destacan por su importancia y afluencia de público: el Salón del Jamón ibérico, que en 2019 cumple su 30 edición, la Semana Santa, Fiesta de Interés Turístico Nacional, y el Festival Templario.

EL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA

LA ZEPA URBANA DE JEREZ DE LOS CABALLEROS

E ¿SABÍAS QUÉ?

Existe un dulce que se elabora desde hace siglos en esta localidad: el bollo turco. Los más eruditos lo sitúan ya en el siglo XVI y en su elaboración original lleva almendra, azúcar, huevo y cáscara de limón rayada. Una auténtica delicia.

EL CERNÍCALO PRIMILLA EN JEREZ DE LOS CABALLEROS

La población de cernícalos primilla de Jerez de los Caballeros ha sufrido un importante descenso en los últimos años, lo que la convierte en especialmente sensible e importante. Las principales colonias se encuentran en la iglesia de San Miguel Arcángel, en la iglesia de San Bartolomé, en la parroquia de Santa María y en la mansión de Gutiérrez Acosta. Otros edificios en los que tradicionalmente se reproducía la especie son la iglesia de Santa Catalina, el silo y el convento de Aguasantas, estos dos últimos enclaves, fuera de la ZEPA.

Como en otras localidades, los sucesivos censos manifiestan un acentuado declive de la especie, pasando de las 30 parejas contabilizadas en 2014, cuando se declaró la ZEPA, a las 7 parejas del último censo, en 2017.

COLONIA DE CERNÍCALO PRIMILLA DE JEREZ DE LOS CABALLEROS (ES0000533)	Primer censo	Segundo censo	Tercer censo
	ABR	JUN	JUL
Iglesia y torre de San Miguel Arcángel	5	1	1
Iglesia y torre de San Bartolomé	8	2	2
Parroquia de Santa María y mansión de Gutiérrez de Acosta	2	3	3-4
Iglesia de Santa Catalina	3	0	0
Silo (fuera de ZEPA)	2	0	0
Convento de Aguasantas (fuera de ZEPA)	- 1	0	0
	21	6	6-7





EL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA

LA ZEPA URBANA DE **PLASENCIA** Junto con Jerez de los Caballeros, Plasencia es la última incorporación a la red de ZEPA urbanas, siendo declarada en 2015 y contando con algo más de 21 hectáreas. Es una de las ZEPA urbanas situada más al norte de Extremadura y la única declarada por cernícalo primilla en la que se ha incluido un tramo fluvial, en concreto del río Jerte, por la presencia de otras especies.

La población de cernícalo primilla de Plasencia ronda las 28 parejas, aunque se han llegado a censar hasta 72. Los nidos se concentran en dos núcleos bastante cercanos. El mayor, con alrededor del 65 % de los nidos, lo forman la iglesia de San Vicente Ferrer (actual Parador Nacional de Turismo) y el colindante Palacio de Mirabel. El segundo núcleo, con un 30 % del total, lo forman las catedrales y el Palacio Episcopal. En conjunto se han localizado nidos de cernícalo primilla en 18 edificios, aunque la mayoría de modo ocasional y sólo en seis de ellos de modo continuado.



ZIP (Zonas de Interés Prioritario)



ZUG (Zonas de Uso General)



beneficio para la agricultura y la ganadería, pues se alimenta de un elevado número de

→ El ave supone un gran

convivencia entre el hombre y

E ¿SABÍAS QUÉ?

las aves rapaces.

insectos y roedores.

El cernícalo primilla es una especie indicadora del desarrollo sostenible. Y lo es porque se ha convertido en un símbolo de

CUADERNO FORMATIVO "URBAN BIRDING"

OB

EL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA

LA ZEPA URBANA DE **PLASENCIA** Estos edificios son los ya citados iglesia de San Vicente Ferrer, Palacio de Mirabel, Palacio Episcopal, la Catedral de Santa María y la Catedral Nueva; a los que hay que añadir en la relación el Museo Etnográfico, el Auditorio Santa Ana, la iglesia de San Francisco, una torre en la muralla de Plasencia, el Cuartel de la Constancia (Centro Universitario), la Casa de las dos Torres, la iglesia de San Pedro, la iglesia de San Nicolás, el Centro de Salud Luis de Toro, el Convento de la Encarnación y tres edificios de viviendas. Tal y como viene detectándose en otras localidades, los últimos censos de cernícalo primilla reflejan un drástico descenso en Plasencia, donde se contabilizaban hasta 72 parejas hace cuatro años y hoy no pasan de las 28.

COLONIAS DE CERNÍCALO PRIMILLA Y EL CACHÓN DE PLASENCIA (ES0000534)	Primer censo	Segundo censo
	ABR	JUN
Catedrales	6	6
Iglesia y convento de San Vicente Ferrer	10	14
Palacio del marqués de Mirabel	- 1	3
Palacio Episcopal	4	5
	21	28





EL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA

LA ZEPA URBANA DE **TRUJILLO** La ZEPA fue declarada en 2004. Inicialmente constaba únicamente de la plaza de toros (declarada BIC). Con posterioridad fue ampliada para englobar buena parte del casco histórico siendo en la actualidad, con sus más de 208 hectáreas, la ZEPA urbana de mayor superficie, si bien sus límites van más allá de los del casco urbano. Es, junto con Cáceres, un caso en el que la ZEPA urbana es zona de reproducción del cernícalo primilla y está a su vez rodeada por otra ZEPA, en la que se incluyen las zonas de alimentación.









CUADERNO FORMATIVO "URBAN BIRDING"

45

Q ¿SABÍAS QUÉ?

Existen muchas formas de designar al cernícalo primilla, según la zona geográfica. Sus nombres vernáculos son: ansarillo, kika, mical, jarico, xoriguer petit, lagarteiro...

→ En Trujillo lo llaman mical. Su proyecto de conservación del cernícalo "Mical Trujillo", toma el nombre de esta ave.

EL CERNÍCALO PRIMILLA EN **EXTREMADURA**

LA ZEPA URBANA DE TRUJILLO



OTROS ATRACTIVOS

A estos atractivos ornitológicos y patrimoniales, debe sumarse el gastronómico, cuyo máximo exponente es la Feria Internacional del Queso que, desde hace casi 30 años, se celebra en mayo en la plaza mayor, rodeada de mícales.

EL CERNÍCALO PRIMILLA EN TRUJILLO

Trujillo es una de las ZEPA en las que la población de cernícalo primilla presenta un estado de conservación favorable, habiendo alcanzado más de 130 parejas, en gran medida gracias a las diversas iniciativas llevadas a cabo en el municipio.

Entre ellas merece la pena destacar la interesante iniciativa del Ayuntamiento de Trujillo denominada "Proyecto Mical", nombre secular de la especie en esta localidad, a través de la que se está realizando un extraordinario trabajo de sensibilización entre la población local. Desde 2014 se organiza cada año el "Festival del Mical en Trujillo", con numerosas actividades dirigidas a todos los públicos. Entre ellas podemos mencionar rutas ornitológicas guiadas, talleres de educación medioambiental, juegos de pistas para los más pequeños, cuentacuentos, etc.

Trujillo posee un patrimonio arquitectónico único y lleno de atractivos para el turista, como la iglesia de Santa María la Mayor, construida sobre lo que fue una antigua mezquita, que es sin duda un lugar único para poder observar al cernícalo primilla. Pero, sin lugar a dudas, uno de los aspectos destacados lo constituyen los dos grandes silos que hay ubicados a la entrada de la localidad por el sur, en los que podemos hallar una de las mayores concentraciones de cernícalo primilla de toda Extremadura.

COLONIAS DE CERNICALO PRIMILIA DE TRUJILLO (ES0000402)	Primer censo	Segundo censo	Tercer censo
	ABR	JUN	JUL
Viviendas calle Herguijuela con avenida Reina María Cristina (fuera de ZEPA)	2	2	2
Calleja del Cuarto, García de Paredes, Avenida de Monfragüe junto antigua fábrica de pienso	3	3	3
Calle Fernán Ruiz Altamirano, calle Alonso García de Vargas y edificio junto antiguo centro ASPYAM	5	2	2
Iglesia y conventual de San Miguel y calle Alvarado	2	1	- 1
Palacio de las duques de San Carlos, calle Mingo Ramos, iglesia de San Martín	3	2	2
Colegio del Sagrado Corazón	2	1	- 1
Calle Tiendas, calle Parras y plazuela del Licenciado Burgos	5	5	5
Calle Margarita Iturralde e iglesia y convento de La Merced	5	4	4
Calle Sola	4-5	4	4
Calle Juan Bautista de La Salle con calle Marqués de Albayda	2-3	3	3
Ayuntamiento y palacio de Juan Pizarro de Aragón	2	2	2
Iglesia de San Lorenzo y hospital de La Caridad	1	1	1
Plaza del Molinillo	4	4	4
Silo i-Novo	33-34	34-35	34-35
Silo	32-34	38	38
Plaza de toros	13-14	16	16
	118-124	122-123	122-123

EL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA

LA ZEPA URBANA DE **ZAFRA** ZEPA situada principalmente en el casco urbano de Zafra, municipio situado en el centro de la provincia de Badajoz y cabeza de la comarca Zafra-Río Bodión. Este espacio se declara en 2004 como ZEPA por las colonias de cernícalo primilla que nidifican en algunos de los monumentos de esta ciudad declarada como Conjunto Histórico Artístico de Interés Nacional desde diciembre de 1931. El área protegida tiene una superficie de 36,55 hectáreas situadas en el casco urbano.









CUADERNO FORMATIVO "URBAN BIRDING"

47

(

OTROS ATRACTIVOS

Zafra posee un conjunto patrimonial de gran importancia: sus plazas Chica y Grande, palacios, conventos o el alcázar de los Duques de Feria ya son motivos suficientes para su visita.

EL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA

LA ZEPA URBANA DE **ZAFRA**

EL CERNÍCALO PRIMILLA EN ZAFRA

En Zafra se localizan unas 10 colonias de cría de la especie, con unas 20 parejas en total, tres de las cuales se encuentran fuera de la ZEPA.

La evolución de la población de cernícalos primilla en Zafra responde al patrón que ha seguido la especie en otras localidades. Se aprecia en los últimos censos un acusado descenso de parejas reproductoras, pasando de 26 parejas en el momento de declararse la ZEPA (2014) a unas 14 en la actualidad.

COLONIAS DE CERNICALO PRIMILLA DE ZAFRA (ES0000406)	Primer censo	Segundo censo
	ABR	JUN
Iglesia y convento del Rosario	1-2	1
Iglesia de Santa Marina y otros	2	3
Iglesia y convento de Santa Clara	1-2	1
Plaza de toros	1	1
Viviendas den calle Vicente Rodero y antiguo silo (fuera de ZPEA)	2	3
Iglesia de la Candelaria	6	6
Parador de turismo y viviendas próximas	1	2
Torre de San Francisco (fuera de ZEPA)	3	0
Edificio DITER (fuera de ZEPA)	1-3	2
Edificio Alcázar (fuera de ZEPA)	1	1
	19-23	20





-9-

EL MANUAL DE PRODUCTO TURÍSTICO 'URBAN BIRDING'

El hecho de que el hábitat del cernícalo primilla sea el entorno urbano en general y, en numerosas ocasiones, edificios históricos, hace que ésta especie pueda convertirse en un producto turístico considerable. Desde el punto de vista turístico nos ofrece la posibilidad de conjugar el turismo basado en el patrimonio cultural y combinarlo con la ornitología.

MANUAL DE PRODUCTO TURÍSTICO 'URBAN BIRDING'



Dada su singularidad, se trata de una especie que ha captado la atención de turistas ornitológicos de buena parte de Europa, donde se le considera como una auténtica rareza. El hecho de que su hábitat sea el entorno urbano en general y, en numerosas ocasiones, edificios históricos, convierte a la especie en susceptible de convertirse en un valor turístico considerable, ofreciendo la posibilidad de conjugar el turismo basado en el patrimonio cultural y el basado en la ornitología.

EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO TURÍSTICO "URBAN BIRDING"

El producto turístico "Urban Birding" se construye a partir de un recurso ornitológico que es el cernícalo primilla. El hecho de que este pequeño halcón tenga su hábitat en entornos urbanos históricos, permite conjugar el turismo basado en el patrimonio cultural con la ornitología. Y sobre esta base se crean una serie de experiencias turísticas, con el objetivo de que pase de ser un recurso a ser un producto, que genere actividad económica y que contribuya al desarrollo de las localidades en las que se va a implantar.

¿POR QUÉ UN PRODUCTO TURÍSTICO SOBRE EL CERNÍCALO PRIMILLA?

El hecho de que su hábitat sea el entorno urbano en general y, en numerosas ocasiones, edificios históricos, hace que la especie pueda convertirse en un producto turístico considerable. Ofrece la posibilidad de conjugar el turismo basado en el patrimonio cultural y combinarlo con la ornitología, aprovechando las potencialidades y la sinergia de la suma de ambos. Por una parte, es un aliciente más para el turista que visita las ciudades, atraído por el patrimonio, la cultura, la gastronomía, etc. Por otra, es una posibilidad distinta para el turista que busca la observación de aves, que habitualmente está acostumbrado a encontrarla en los grandes espacios abiertos, en plena naturaleza.

Og

MANUAL DE PRODUCTO TURÍSTICO 'URBAN BIRDING'



Logotipo del proyecto 'LIFE ZEPA URBAN' www.zepaurban.com



Logotipo del Producto Turístico 'URBAN BIRDING'

¿EN QUÉ CONSISTE EL PRODUCTO TURÍSTICO DEL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA?

El producto turístico del cernícalo primilla en Extremadura consiste en la **articulación** de una oferta turística, que aglutina el **recurso turístico cernícalo primilla** existente en diferentes localidades de la región, y lo combinación **otros recursos turísticos importantes** de las mismas (patrimonio, historia, cultura, tradiciones, gastronomía ...).

¿CÓMO PASAMOS DEL RECURSO AL PRODUCTO?

Originando una serie de experiencias turísticas (actividades) que desarrollan los agentes económicos y profesionales de las distintas localidades que, de forma voluntaria y comprometida, han decidido participar en el producto. De esta forma el recurso cernícalo primilla lo convertimos en producto turístico, al generar actividad económica a través de los servicios que se prestan para que los visitantes disfruten de él.





MANUAL DE **PRODUCTO TURÍSTICO 'URBAN BIRDING'**

PERTENENCIA AL PRODUCTO

PLANTEAMIENTO

El Producto Turístico del "Cernícalo primilla en Extremadura" se plantea como una oportunidad de diversificación y dinamización turísticas para las localidades en las que están ubicadas las 19 ZEPA urbanas declaradas por la presencia del cernícalo primilla. Teniendo en cuenta que esta es una figura de protección casi exclusiva de Extremadura, la originalidad del avistamiento de aves en núcleos urbanos históricoartísticos, es uno de sus grandes argumentos de venta. El producto está abierto a todos aquellos agentes públicos y privados, de las diferentes localidades, que puedan contribuir, directa o indirectamente, a crear las diferentes experiencias turísticas y darles continuidad en el tiempo.

FACILITADORES

Ayuntamientos, mancomunidades y grupos de acción local, oficinas de turismo, centro de iniciativas turísticas (CIT), museos y centros de interpretación, equipamientos culturales, espacios naturales protegidos, edificios públicos y privados.

→ Los facilitadores son administraciones, instituciones, organismos o entidades que no participan directamente en la creación de las experiencias que compondrán la oferta del producto del cernícalo primilla, pero que pueden actuar como agentes impulsores, supervisores o catalizadores de la misma. Esta función se concreta bien facilitando infraestructura y/o logística para el desarrollo del proyecto, contribuyendo a su divulgación, facilitando -en los casos necesarios- trámites para la realización de determinadas actividades...

2 EMPRESAS

Alojamientos, restaurantes, guías de turismo habilitados y guías ornitológicos y de naturaleza, empresas de actividades, fotografía, aguardos de fotografía de naturaleza, artesanía, artes plásticas: pintura, escultura..., artes escénicas: música, baile, teatro, cuentacuentos..., comercio turístico local, estaciones de transporte, empresas de transporte local, agencias de viajes...

→ Son los protagonistas, y beneficiarios, principales de la puesta en marcha del producto, por medio de la creación de experiencias que puedan ser ofertadas a los potenciales visitantes.

3 PRESCRIPTORES

Investigadores, naturalistas, asociaciones y entidades ecologistas, medioambientalistas, ornitológicas, grupos excursionistas, senderistas, medios de comunicación,

→ Son aquellos agentes que por su actividad pueden hacer una labor de recomendación y divulgación del producto. Suelen pertenecer a colectivos y grupos especialmente predispuestos y/o interesados por la observación de aves, la naturaleza, el turismo en general o el beneficio y desarrollo de sus localidades. Su papel es importante para ayudar a la sensibilización y comprensión del producto, tanto entre la población local, clave para la aceptación y apoyo al mismo, como entre potenciales visitantes que comparten los mismos intereses.



MANUAL DE PRODUCTO TURÍSTICO 'URBAN BIRDING'

¿CÓMO SE PUEDE PARTICIPAR?



SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN

El proceso de participación de cualquier entidad, empresa o servicio, se inicia con el envío, debidamente cumplimentado, del formulario que se adjunta a este manual, a la siguiente dirección:

Dirección General de Turismo de la Junta de Extremadura Av. de las Comunidades, s/n 06800 — MÉRIDA Tel. 924 008 343 Fax: 924 00 83 54 info@turismoextremadura.com

*La solicitud de participación y el cumplimiento de los requisitos derivados solo podrá hacerse antes de la revisión anual del Catálogo de Experiencias, de modo que las nuevas incorporaciones puedan añadirse anualmente de cara a la siguiente campaña de promoción del producto del cernícalo primilla en Extremadura.

¿Cómo se realiza el proceso de adhesión? De forma muy sencilla, que resumimos en el siguiente esquema:

ENVÍO DE SOLICITUD

DIRECCIÓN GENERAL DE TURISMO

PARTICIPACIÓN EN EL TALLER

FASE IMPLEMENTACIÓN



FORMACIÓN A DISTANCIA

FASE DESARROLLO



FORMACIÓN



CREACIÓN DE EXPERIENCIAS



VERIFICACIÓN DE REQUISITOS

COMITÉ LOCAL



APROBACIÓN Y ENVÍO DE CERTIFICADO

DIRECCIÓN GENERAL DE TURISMO



MANUAL DE PRODUCTO TURÍSTICO 'URBAN BIRDING'

COMPROMISOS Y
BENEFICIOS DE
PERTENECER AL
PRODUCTO
"URBAN BIRDING"

¿QUÉ COMPROMISOS SE ADQUIEREN?

Básicamente los compromisos que se adquieren son:

- 1 Nombrar un interlocutor para el desarrollo del proyecto.
- 2 Realizar un proceso formativo sobre el cernícalo primilla y el producto.
- 3 **Crear,** de forma individual o en colaboración con otros agentes, una **experiencia turística** de la que forme parte el cernícalo primilla, junto a otros recursos de la localidad.
- 4 Mantener la experiencia creada durante un plazo mínimo de 2 años.
- 5 Utilizar y dar la máxima difusión a la marca del producto.

BENEFICIOS DE PERTENECER AL PRODUCTO DEL "CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA"

La participación en el producto turístico del cernícalo primilla en Extremadura reportará, fundamentalmente, los siguientes beneficios:

- 1 Promoción de la actividad y de la empresa participante en el producto, a través de los canales de promoción de Turismo de Extremadura.
- 2 **Diferenciarse**, de cara a la demanda,respecto de otras empresas y servicios que no participan en el producto.
- Participar en la creación y desarrollo de una **oferta de producto conjunta**, más fuerte y más competitiva, que los productos y ofertas que pueda hacer cada agente de forma individual.
- 4 Disponer de un **apoyo y asistencia técnica** para la creación de las experiencias que darán forma a la oferta del producto.
- 5 Disponer de una **marca**, asociada al proyecto LIFE-ZEPAURBAN, que definirá a los agentes participantes en el producto.
- 6 Ofrecer una mayor garantía de calidad.

La tendencia actual del turismo apunta que, cada vez más, los viajeros están interesados por vivir experiencias auténticas y novedosas, entre las que las actividades de naturaleza ocupan un lugar destacado. Estas actividades/experiencias, pueden ser muy complejas, pero también muy sencillas. Como se suele decir, en el tarro pequeño se guardan las mejores esencias. En este capítulo brindamos una serie de consejos y recomendaciones que ayuden a dar forma a propuestas de actividad en torno a la presencia del cernícalo primilla.

LA CREACIÓN DE EXPERIENCIAS TURÍSTICAS

EL TURISMO DE LA EXPERIENCIA



A TENER EN CUENTA

Si quieres que tu empresa tenga una ventaja competitiva frente al resto...

Innovación y especialización, las dos claves del sector turístico actual.

¿QUÉ ES UNA EXPERIENCIA EN TORNO AL CERNÍCALO PRIMILLA?

En realidad, podemos afirmar que el turismo siempre ha consistido, en sí mismo, en una experiencia. De hecho, qué es el turismo, sino lo que vive uno en un viaje, sea más o menos atractivo, exótico o innovador.

Sin embargo, con una competencia cada vez mayor entre los diferentes destinos, los viajeros cada vez buscan que esas vivencias sean más experienciales, en el sentido de novedosas, sorprendentes y emocionantes, pero también más auténticas, locales, activas e inmersivas. Es en estos últimos perfiles, en los que podríamos encajar el producto turístico del cernícalo primilla.

Uno de los elementos que favorecen la satisfacción de los visitantes respecto a la experiencia de la que disfrutan, es la interacción directa con las personas que les están ofreciendo dicha actividad. Alguien que cuente, que te explique, que te permita aprender, conocer, sentirte parte de lo que estás haciendo, es altamente valorado por los viajeros. Esta es otra de las claves para un producto pequeño y local como el del cernícalo primilla: la emoción de descubrir casi la única rapaz que anida en cascos urbanos, uno de los halcones más pequeños del mundo, y hacerlo cómodamente en un entorno histórico, artístico y gastronómico privilegiado.







10 CONSEJOS PARA CREAR ACTIVIDADES /EXPERIENCIAS

1 CONOCE QUÉ OFRECE TU LOCALIDAD

Tu localidad tiene muchas cosas interesantes que ya ofrece a los visitantes: monumentos, historias, tradiciones, folklores, fiestas, rutas, etc. Si sabes qué se está ofreciendo en estos momentos a los turistas, seguro que encuentras la forma de encajar tu propuesta de actividad para añadir un nuevo atractivo a lo que ya pueden hacer los turistas.

2 PIENSA COMO UN VIAJERO

No pienses en los viajeros como un conjunto, sino como personas individuales que buscan cosas concretas y tienen necesidades concretas. ¡Ponte en su piel! ¿Qué me gustaría hacer o qué me gustaría que me ofreciesen si soy yo el turista?, ¿qué servicios puedo necesitar?, ¿hay alguien en mi localidad que lo esté ofreciendo?

3 TEN CLARO A QUÉ PÚBLICO QUIERES DIRIGIRTE

A la hora de proponer tu actividad debes tener claro a qué tipo de turista te diriges: ¿a todos los turistas en general?, ¿a los que viajan en familia y con niños?, ¿a los que tienen un alto poder adquisitivo?, ¿a los que les gusta el turismo de observación de aves?, ¿al turista aventurero y de mochila?, ¿al turista que busca vivir la experiencia, pero de una forma cómoda y sin esfuerzo? En función del tipo de turista al que me quiera dirigir, mi actividad la haré más o menos compleja, más o menos cara, la tendré disponibles todos los días, o solo unas fechas concretas, etc.

4 APRENDE DE LAS COSAS QUE HAN FUNCIONADO EN OTROS SITIOS

La innovación no siempre consiste en partir de cero. Muchas veces la innovación consiste en aprender de cosas que han funcionado en otros lugares y saber buscar su aplicación en nuestro caso.

5 TRABAJA EN EQUIPO

Una forma eficaz de crear nuevas actividades es colaborar con otras personas. Como se suele decir 1 + 1 = 3. Poner en común lo que tú haces o puedes ofrecer, y lo que puede ofrecer otra persona o establecimiento, ter permite enriquecer la oferta, sin dejar de realizar tu actividad profesional.



10 CONSEJOS PARA CREAR ACTIVIDADES /EXPERIENCIAS

6 NO GENERES FALSAS EXPECTATIVAS

Uno de los principales problemas con los que a veces nos encontramos es que la actividad por la que hemos pagado, después nos deja insatisfechos, porque no ha respondido a las expectativas que nos habíamos hecho. Por ello es importante que estemos seguros de que lo que vamos a ofrecer responde a lo que el viajero puede esperar.

7 AÑÁDELE VALORES EMOCIONALES A TÚ ACTIVIDAD

Como decíamos, hoy en día el viajero busca experiencias que le motiven, que le emocionen. En el momento de diseñar tu actividad ten en cuenta este factor, que en muchas ocasiones surge de lo más sencillo: de la experiencia real y personal.

8 HAZ DE LA ACTIVIDAD, UNA EXPERIENCIA DE CALIDAD

Debes preocuparte de que todos los elementos que intervienen en la actividad tengan el nivel de calidad suficiente. Por sencilla y económica que sea tu propuesta, lo que le ofreces al viajero debe resultar satisfactorio.

9 TEMATIZA TU ACTIVIDAD

Una de las formas más sencillas y eficaces de generar una actividad experiencial es tematizar tu actividad, sobre todo en el caso de alojamientos y restaurantes, pero también en otro tipo de establecimientos y medios de transporte.

10 SÉ FLEXIBLE, PRUEBA Y CORRIGE

Nadie tiene la clave del éxito. Por ello no debemos preocuparnos, ni ofuscarnos, si no vemos desde el principio los resultados que esperábamos de nuestra actividad. Es importante que revisemos si hay algo que no funciona y que corrijamos aquello que pensemos que puede no estar funcionando. No olvidemos una cosa: un visitante satisfecho es el mejor embajador de nuestra actividad, de nuestro establecimiento, de nuestro producto.



10 DATOS QUE
HACEN QUE EL
CERNÍCALO PRIMILLA
SEA UNA AVE
MUY ESPECIAL

- iUna rapaz en el entorno urbano! Es una de las únicas rapaces que habitan en el entorno urbano, con especial preferencia por antiguos edificios históricos. La presencia en estos lugares de huecos, mechinales, teja árabe ... propician a la especie encontrar lugares idóneos para la cría. El hecho de ubicar su hábitat reproductor en este entorno es una auténtica rareza entre las rapaces.
- 2 Es el halcón más pequeño que nidifica en la Península Ibérica. Tanto en envergadura como en corpulencia y tamaño, es un halcón en miniatura. El más pequeño de los halcones de Europa es el esmerejón, que solo visita nuestro territorio en invierno.
- 3 Las ZEPA Urbanas, una originalidad de Extremadura gracias al cernícalo primilla. Las Zonas de Especial Protección de las Aves (ZEPA) ubicadas en núcleos urbanos son una figura de protección casi exclusiva de Extremadura en el mundo. Existen 19, y su declaración se debe, sobre todo, a la presencia del cernícalo primilla, reuniendo en ellas el 50% de la población de esta ave de Extremadura.
- Extremadura alberga a la mayor población de España que, a su vez, es la mayor de Europa. De las 32.000 parejas que se estiman en Europa, España, con unas 14.400, alberga a casi la mitad. Por otro lado, en Extremadura se sitúa la población más importante del país. En la región extremeña se concentra la mayor densidad de colonias y el mayor censo de toda España, estimándose en unas 3.150 parejas, repartidas en unas 894 colonias.
- Su población está en declive y su distribución es muy limitada. Los censos demuestran un pronunciado declive de la especie durante la última década. Entre sus amenazas están la alteración de los hábitats de alimentación (cambio de cultivos, uso indiscriminado de pesticidas ...) y del hábitat-de reproducción (restauraciones mal enfocadas, ausencia de huecos disponibles, obras realizadas en época de cría ...). Su distribución mundial se limita a zonas del ámbito mediterráneo y a una franja del este asiático.



10 DATOS QUE
HACEN QUE EL
CERNÍCALO PRIMILLA
SEA UNA AVE
MUY ESPECIAL

- Por su alimentación, es un ave muy beneficiosa.

 Dada su dieta especializada en insectos, roedores y otras pequeñas presas, está considerada como una de las principales especies que llevan a cabo un control sobre plagas en la agricultura.
- 7 Es un ave migratoria que pasa el invierno en el África subsahariana. Concretamente, la población de la Península Ibérica pasa los meses invernales en Senegal, Nigeria y Camerún. En nuestras latitudes permanece desde febrero hasta octubre.
- 8 **Cría en colonias.** Se trata de otra de las peculiaridades que distinguen a esta especie de otras rapaces. Las colonias pueden ir desde dos o tres parejas a varios cientos de ellas.
- 9 Actualmente se están abordando diversas actuaciones para su conservación. Restauración de las colonias, reintroducción en lugares donde ha desparecido, conservación de los enclaves donde habita, cría en cautividad, conservación de las zonas de alimentación ... son algunas de las iniciativas destinadas a frenar el declive de la especie.
- Cada año son más los turistas interesados en la especie y que vienen desde muy lejos para observar este pequeño halcón urbano. Todas las características que convierten al cernícalo primilla en una especie emblemática, hacen que numerosas personas, principalmente procedentes de países en los que el turismo ornitológico está asentado y en los que es imposible observar a esta pequeña rapaz, muestren un interés creciente por la especie.

-11-

FORMULARIO DE AUTOEVALUACIÓN DEL PRODUCTO TURÍSTICO "URBAN BIRDING"

Toca auto-examinarse, y que mejor que responder a las siguientes 26 preguntas sobre lo que has aprendido en este cuaderno formativo. Al final de esta página, en la columna de la izquierda, tendrás apuntadas las respuestas.



UNIDAD 1: EL TURISMO EN EXTREMADURA

- 1 ¿Cuáles son las ciudades extremeñas Patrimonio de la Humanidad?
- A Cáceres, Badajoz y Mérida.
- B Mérida y Guadalupe.
- Cáceres, Guadalupe y Mérida.
- 2- El Jarramplas, La Semana Santa de Jerez de los Caballeros o el Carnaval de Badajoz, son ejemplos de...
- A Fiestas de Interés Turístico Nacional.
- B Fiestas de Interés Turístico Regional.
- C Fiestas de Interés Turístico Internacional.

UNIDAD 2: LA OBSERVACIÓN DE AVES Y EL CLUB BIRDING EN EXTREMADURA

- 3- Un evento que, desde sus inicios en 2006, ha servido para promocionar el turismo ornitológico de Extremadura es...
- A El Festival de las Grullas.
- B La FIO.
- C Fitur.
- 4- El Club Birding Extremadura es...
- A Una asociación de empresarios del mundo de la ornitología.
- B Una entidad pública dependiente de la administración para fomentar el turismo ornitológico.
- Una agrupación de intereses públicos y privados que vertebra las iniciativas del turismo ornitológico.

UNIDAD 3: LA RED NATURA 2000

- 5- La Red Natura 2000 es...
- A Una red de espacios protegidos a nivel nacional.
- B Una red de espacios protegidos a nivel europeo.
- C Un marco legal para conservar determinados lugares importantes para las aves.



- 6- La Red Natura 2000 se sustenta en dos Directivas europeas:
- A La Directiva de Aguas y la Directiva de Ecosistemas.
- B La Directiva de Aves y la Directiva de Hábitats.
- C La Directiva de Hábitats y la Directiva de Ecosistemas.

UNIDAD 4: LAS ZEPA

- 7- Las ZEPA son espacios protegidos principalmente por...
- A Sus valores patrimoniales.
- B Su importancia para el turismo.
- C Su importancia como hábitats para las aves.
- 8- Una singularidad extremeña son las...
- A ZEPA patrimoniales.
- B ZEPA urbanas.
- C ZEPA ciudadanas.

UNIDAD 5: EL PROYECTO LIFE-ZEPAURBAN

- 9- El Proyecto LIFE-ZEPAURBAN es...
- A Un instrumento de la UE para financiar un modelo de gestión en las ZEPA urbanas con cernícalo primilla.
- B Una iniciativa de la administración autonómica para poner en valor el hábitat del cernícalo primilla.
- Un plan desarrollado por varias entidades para impulsar la conservación de las aves urbanas.
- 10- Algunas de las actuaciones previstas por el proyecto son...
- A Pagos compensatorios a agricultores y ganaderos.
- B Campañas de sensibilización y adecuación de lugares de nidificación.
- C Ambas son correctas.

UNIDAD 6: EL CERNÍCALO PRIMILLA

- 11- El cernícalo primilla es un ave migratoria que pasa el otoño y el invierno en...
- A Las estepas asiáticas y este de Europa.
- B El centro y norte de Europa.
- C El África subsahariana.



- 12- Las principales amenazas del cernícalo primilla son...
- A La alteración del hábitat de reproducción y de alimentación.
- B La caza.
- C La expansión de la grajilla.

UNIDAD 7: EL CERNÍCALO PRIMILLA EN ZAFRA

- 13 La principal colonia de cernícalos primilla en Zafra se encuentra en...
- A La Torre de San Francisco.
- B El Silo.
- C La Iglesia de la Candelaria.
- 14- La ZEPA urbana de Zafra incluye...
- A Todo el casco urbano.
- B Todo el casco urbano y parte de la periferia.
- C Parte del casco urbano.

UNIDAD 7: EL CERNÍCALO PRIMILLA EN PLASENCIA

- 15– La principal colonia de cernícalos primilla en Plasencia se encuentra en...
- A La Muralla.
- B La Catedral Nueva.
- C La Iglesia y Convento de Vicente Ferrer.
- 16- La ZEPA urbana de Plasencia incluye...
- A Todo el casco urbano.
- B Todo el casco urbano y parte de la periferia.
- Parte del casco urbano y parte del río.

UNIDAD 7: EL CERNÍCALO PRIMILLA EN TRUJILLO

- 17– La principal colonia de cernícalos primilla en Trujillo se encuentra en...
- A El Palacio de San Carlos.
- B El Silo.
- C El Convento de la Merced.
- 18- La ZEPA urbana de Trujillo es...
- A La de mayor extensión.
- B La situada más al norte.
- La única que incluye edificios históricos y contemporáneos.



UNIDAD 7: EL CERNÍCALO PRIMILLA EN CÁCERES

19– La principal colonia de cernícalos primilla en Cáceres se encuentra en...

- A La Iglesia de San Francisco Javier.
- B El Palacio de los Golfines de Arriba.
- C La Torre del Horno.
- 20- La ZEPA urbana de Cáceres incluye...
- A Todo el casco urbano.
- B Todo el casco urbano y parte de la periferia.
- C Parte del casco urbano.

UNIDAD 7: EL CERNÍCALO PRIMILLA EN JEREZ DE LOS CABALLEROS

- 21- La principal colonia de cernícalos primilla en Jerez se encuentra en...
- A La Torre de San Miguel Arcángel.
- B Iglesia de Santa María y Mansión Acosta.
- C La Iglesia de San Bartolomé.
- 22- La ZEPA urbana de Jerez incluye...
- A Todo el casco urbano.
- B Todo el casco urbano y parte de la periferia.
- C Parte del casco urbano.

UNIDAD 8: MANUAL DEL PRODUCTO TURÍSTICO "EL CERNÍCALO PRIMILLA EN EXTREMADURA"

- 23- Formando parte del producto me comprometo a...
- A Cumplir la legislación vigente de mi actividad profesional.
- B Participar en un proceso formativo.
- C Ambas son correctas.
- 24- Este producto turístico...
- A Es voluntario, flexible, exigente, diferenciador y colaborativo.
- B Es irrepetible, único y diferenciador.
- C Ninguna de las dos es correcta.



RESPUESTAS

1C 14C 2A 15C 3B 16C 4C 17B 5B 18A 6B 19A 7C 20C 8B 21B 9A 22C 10C 23C 11C 24A 12A 25A 13C 26B

UNIDAD 9: LA CREACIÓN DE EXPERIENCIAS TURÍSTICAS

25- Una forma eficaz de crear nuevas actividades turísticas es...

- A Trabajar en equipo y no generar falsas expectativas.
- B Trabajar de forma siempre individual.
- C No abordar ideas que no se hayan puesto ya en práctica en otros lugares.

26- Dos consejos para llevar crear nuevas experiencias o actividades turísticas son...

- A Pensar sólo en un tipo determinado de turista y ser insistente con la publicidad.
- B Conocer tu localidad y pensar como un viajero.
- C Que las experiencias sean lo más extravagantes posibles e irrepetibles en otros lugares.

Producto Turístico Urban Birding

